

Erste Phantastik-Bestenliste zur Frankfurter Buchmesse veröffentlicht!

Viersen, 06.10.2017. „Phantastik ist viel mehr, als ihr glaubt!“ Pünktlich zur Frankfurter Buchmesse 2017 veröffentlichen das Phantastik-Autoren-Netzwerk (PAN) e.V. und Literaturschock die erste Phantastik-Bestenliste. Unter dem Motto "Erlesene Phantastik" werden die ersten zehn Leseempfehlungen von ausgewählten Experten präsentiert.

Platz 1 der ersten Phantastischen Bestenliste erhält Nnedi Okorafor mit „Lagune“ aus dem Verlag Cross Cult. Die Meinung der Jury:

Drei Unbekannte treffen am Strand von Lagos aufeinander. Sie kennen einander nicht, ihre Schicksale sind jedoch eng miteinander verwoben. Außerirdische sind auf der Erde gelandet und die drei Menschen treffen auf deren Botschafterin Ayodele. Zufällig werden sie so zu Vermittlern zwischen der fremden Spezies und der Menschheit.

Eine wunderbare Erstkontakt-Geschichte, gänzlich ohne Militärangebaren mit frischem Setting und tollen Charakteren.

Die erste Phantastik-Bestenliste:

1. Nnedi Okorafor: Lagune
2. Jay Kristoff: Nevernight. Die Prüfung
3. Becky Chambers: Der lange Weg zu einem kleinen zornigen Planeten
4. V. E. Schwab: Vier Farben der Magie
5. Andreas Brandhorst: Omni
6. Cixin Liu: Die drei Sonnen
7. Mohsin Hamid: Exit West
8. T. S. Orgel: Sturm aus dem Süden
9. Daniel Illger: Skargat. Der Stern der Mitternacht
10. Dietmar Dath: Venus siegt

Auch der erste monatliche Podcast ging auf der Seite <https://phantastik-bestenliste.de/der-podcast/> online. Susanne Kasper von Literaturschock interviewt darin Diana Menschig, die erste Vorsitzende des Phantastik-Autoren-Netzwerks (PAN) e.V.

Menschig sagt: „Ich wünsche mir von der Phantastik-Bestenliste, dass sie eine Provokation schafft, welche Literatur alles zur Phantastik gehört.“

Initiiert vom Phantastik-Autoren-Netzwerk (PAN) e.V. und umgesetzt von Literaturschock versammelt die Jury der monatlichen **Empfehlungsliste** aus dem Bereich Phantastik bekannte Branchengrößen, um monatlich zehn Bücher des vergangenen Jahres zu empfehlen. „Mir ist wichtig, dass wir Bücher finden, die auch in zehn Jahren noch so zeitlos sind wie heute“, sagt Susanne Kasper, Hauptverantwortliche der Phantastik-Bestenliste.

Die Jury besteht aus **Christine Lötscher** (Literaturkritikerin), **Stefan Mesch** (Journalist), **Stefan & Janett Cernohuby** (Onlineredaktion "Janetts Meinung"), **Klaudia Seibel** von der Phantastischen Bibliothek, **Max Link** (Literaturredakteur MEPHISTO), **Lara Keilbart** (Autorin und Journalistin), **Anabelle Stehl** (Bloggerin bei Stehlblüten), **Philip Aschermann** (Blogger bei Book-Walk), **Julia Weber & Marie Mönkemeyer** (Onlineredaktion Teilzeithelden), **Paul-Eduard Rück** (Buchhändler), **Jürgen Seibold** (Blogger bei Hysterika), **Sarah Schindler** (freie Journalistin), sowie **Susanne Kasper & Daniela Uehleke**, (Onlineredaktion Literaturschock).

Die Bestenliste ist unter <https://phantastik-bestenliste.de/> einzusehen.

359 Wörter, 2468 Zeichen ohne Leerzeichen, 2812 Zeichen inkl. Leerzeichen, 48 Zeilen – ohne Headline.

Ansprechpartnerinnen:

Lena Falkenhagen

Pressestelle PAN e.V.

kontakt@phantastik-autoren.net

www.phantastik-autoren.net

Das Phantastik-Autoren-Netzwerk (PAN) wurde im November 2015 unter dem Vorsitz von Diana Menschig mit zwölf weiteren Autorinnen und Autoren, einem Lektor und einem Buchhändler in Köln gegründet. Ziel der Vereinigung ist es, der deutschsprachigen Phantastik eine Stimme auf dem Literaturmarkt zu verleihen, für Autorenrechte einzutreten und Orientierung in einem sich schnell verändernden Markt zu geben. PAN ist als gemeinnütziger Verein (e.V.) anerkannt und eingetragen beim Amtsgericht Mönchengladbach unter der Nummer VR5168.